

Homero

ILÍADA

y ODISEA

el manga



Herder

Homero

ILÍADA y ODISEA

el manga



Herder

Homero

ILIADA

y ODISEA

el manga

Herder

Diseño de la cubierta: Herder

Traducción: Marta E. Gallego Urbiola, DARUMA Serveis Lingüístics, S.L.

Rotulación: Acrobat Estudio

Título original: Manga de dokuha, the Iliad and the Odyssey

Maquetación electrónica: produccioneditorial.com

Edición original japonesa publicada por East Press Co., Ltd.

Edición española publicada gracias al acuerdo con East Press Co., Ltd.

a través de The English Agency (Japan), Ltd.

© 2011, Variety Art Works, East Press Co., Ltd.

© 2013, Herder Editorial, S.L., Barcelona

ISBN: 978-84-254-3207-1

La reproducción total o parcial de esta obra sin el consentimiento expreso de los titulares del *Copyright* está prohibida al amparo de la legislación vigente.

Herder

www.herdereditorial.com

Índice

[Portada](#)

[Portada interior](#)

[Créditos](#)

[Personajes](#)

[Ilíada](#)

[Prólogo](#)

[Enfrentamiento](#)

[Patroclo](#)

[Aquiles](#)

[Canto fúnebre](#)

[Odisea](#)

[Prólogo](#)

[El viaje de Telémaco](#)

[La maldición de Poseidón](#)

[El viaje de Odiseo](#)

[Reencuentro](#)

[Ulises](#)

[Información adicional](#)



Homero

ILÍADA

Canta, musa, la historia de la guerra en la que participaron dioses y mortales...



Helena



Paris



Aquiles



Agamenón



Menelao



Patroclo



Héctor



Poseidón



Penélope



Telémaco



Calipso



Atenea

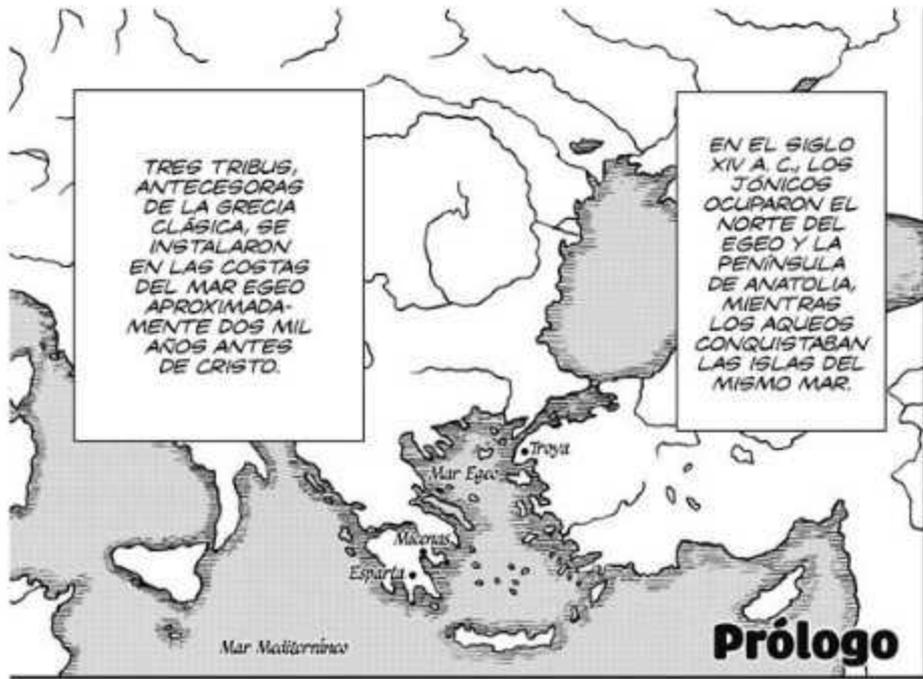
Odiseo (Ulises)



Juro que volveré a Ítaca, aunque sea solo...

ODISEA

ILIADA





OS CANTARE LA HISTORIA DE UNA GUERRA EN LA QUE PARTICIPARON DIOS Y MORTALES.

ZEUS TODOPODEROSO, PADRE DE LOS DIOS, ESTABA MUY PREOCUPADO.

LA POBLACIÓN NO CESABA DE AUMENTAR Y LA COMIDA EMPEZABA A ESCASARSE.



CON LA AYUDA DE TEMIS, DIOSA DE LA JUSTICIA...

...COMENZÓ A TRAMAR UN PLAN QUE LE PERMITIERA REDUCIR EL EXCESO DE GENTE.



MIENTRAS TANTO, EN EL OLIMPO SE CELEBRARON LOS ESPONSALES ENTRE PELEO, UN MORTAL, Y TETIS, NINFA DEL MAR.



ERIS, DIOSA DE LA DISCORDIA, SE ENFURECIÓ POR NO HABER SIDO INVITADA AL CONVITE.

Y LANZÓ A LOS DIOS UNA MANZANA DE ORO CON LA INSCRIPCIÓN "PARA LA MÁS BELLA".



LA CEREMONIA SE INTERRUMPIÓ CUANDO TRES DIOSAS SE LANZARON A ATRAPARLA.

HERA, ESPOSA DE ZEUS Y DIOSA DEL MATRIMONIO, ATENEA, DIOSA DE LA SABIDURÍA Y LA GUERRA, Y AFRODITA, DIOSA DEL AMOR, SE ENZARZARON EN UNA PELEA TRATANDO DE DECIDIR A CUAL DE ELLAS LE CORRESPONDÍA.



PARA ZANJAR LA DISPUTA, ZEUS DISPLUGO...

...QUE FUERA PARIS, PRINCIPE DE TROYA, QUIEN TOMARA LA DECISIÓN FINAL.





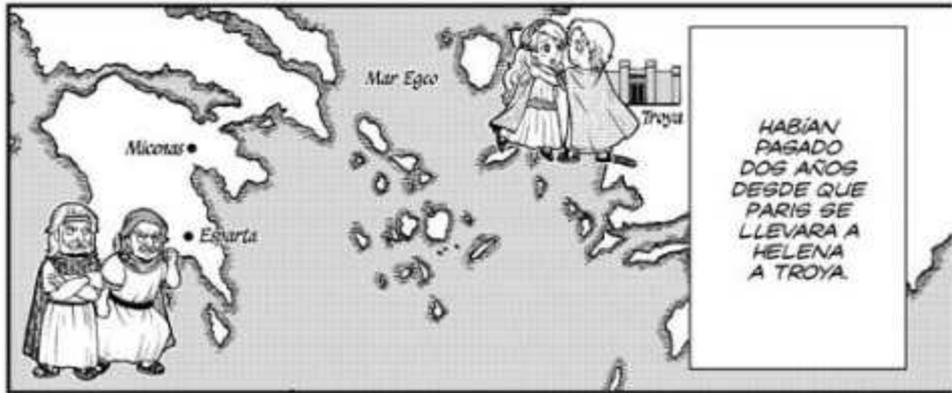


CANTA,
MUSA, LA
CÓLERA
ACIAGA DE
AGUILES...

...QUE ASÍ
CUMPLIÓ
LOS
DESIG-
NIOS DE
ZEUS.

ILIADA

LAS PROFECÍAS DE LOS DIOS VATICINARON QUE LA GUERRA DURARÍA MÁS DE DIEZ AÑOS.



HABÍAN PASADO DOS AÑOS DESDE QUE PARIS SE LLEVARA A HELENA A TROYA.



PARA ENTONCES, AGAMENÓN, REY DE MICENAS, HABÍA LOGRADO FORMAR UN EJÉRCITO CON MÁS DE TREINTA MIL HOMBRES BAJO SU MANDO.

FLETÓ MIL NAVIOS DE GUERRA Y PARTIÓ EN DIRECCIÓN A TROYA.



AL PRINCIPIO,
EL EJÉRCITO
DE LOS
AGUEOS
ESTABA
FORMADO
POR LOS MÁS
VALIENTES
GUERREROS.

SIN EMBARGO, EL
EJÉRCITO DE TROYA,
TAMBIÉN LLAMADA
ILIÓN, TENÍA FAMA
DE SER INVENCIBLE,
POR LO QUE DECIDIE-
RON ASEDIAR SUS
MURALLAS.



PARA PODER
MANTENER
EL LARGO
ASEDIO Y
ALIMENTAR A
LOS SOLDADOS
APOSTADOS
EN UNA PLAYA
CERCANA.

...LOS
AGUEOS
HICIERON
INCURSIONES
EN LOS PUE-
BLOS VECINOS,
DECLARÁNDO-
LES LA GUE-
RRA Y ROBAN-
DO SU ORO.



PERO, POR MUY
ENCARNIZADAS
QUE FUERAN LAS
BATALLAS, LA GUERRA
NO LLEGABA A SU
FIN Y LO ÚNICO QUE
QUEDABA ATRÁS
ERA EL TIEMPO.



PASARON NUEVE AÑOS DESDE QUE SE INICIARA LA GUERRA.

Enfrentamiento

CAMPAMENTO DE LOS AQUEOS.



¿QUÉ ESTÁ PASANDO AQUÍ!?

¡LOS SOLDADOS ESTÁN CAYENDO ENFERMOS UNO TRAS OTRO!

AGAMENÓN

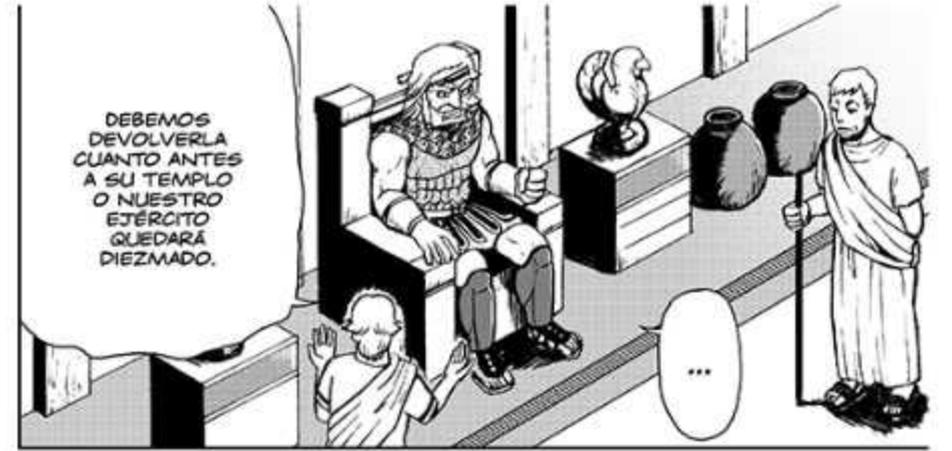
¿CUÁL ES EL MOTIVO!?



ALTEZA... ES PORQUE HEMOS DESPERTADO LA FURIA DEL DIOS APOLO.

¡NO NO!

CRISEIDA, ESA JOVEN QUE RAPTAMOS TRAS LA ÚLTIMA BATALLA... ERA UNA SACERDOTISA AL SERVICIO DEL DIOS APOLO.



DEBEMOS DEVOLVERLA CUANTO ANTES A SU TEMPLO O NUESTRO EJÉRCITO QUEDARÁ DIEZMADO.

...



¡NUNCA!

¡NO DEVOLVEREMOS EL BOTÍN DE GUERRA UNA VEZ COBRADO! ¡NUESTRO HONOR ESTÁ EN JUEGO!



UN MOMENTO, MAJESTAD.

AQUILES

¿ES PROPIO DE UN COMANDANTE EN JEFE ANTEPONER SUS PROPIOS DESEOS A LA VICTORIA?

¡AQUILES!

UGH... ¿ME RECRIMINA ANTE MIS HOMBRÉS!?



DE ACUERDO. SERÁ COMO TÚ DICES.

PERO A CAMBIO, AQUILES, DEBERÁS ENTREGARME A TU COMPAÑERA DE LECHO.

¡Eh?



POR FAVOR, AQUILES.

ESTÁN EN JUEGO NUESTRAS VIDAS.

DEMOSTRA QUE ERES UN GRAN LÍDER.

¡Ugh!



DE ACUERDO. OS CEDERÉ A ESA MUJER.

¡ESTUPENDO! ¡TRATO HECHO!



SIN EMBARGO, DESPUÉS ME RETIRARÉ DEL COMBATE.

¡GOM!



¡ESPERA, AQUILES!!

¿POR QUÉ TE ENFADAS?! ¡TAMPOCO ES PARA TANTO!



¡LA ÚNICA RAZÓN POR LA QUE PODÉIS DAR ÓRDENES LIBREMENTE COMO GENERALES...!

¡...ES PORQUE YO ME JUEGO LA VIDA A CADA OCASIÓN EN PRIMERA LÍNEA DE COMBATE!!

¡NO ESTOY DISPUESTO A SEGUIR PONIENDO MI FUERZA A VUESTRO SERVICIO!!



¡AQUILES!

¡AQUILES!

¡¡HACED AHORA LO QUE OS PLAZCA!!



SHAAAAA A A F



¡¡TE-
TIS,
NINFA
DEL
MAR!!
¡¡MA-
DRE!!

ME
ASEGURASTE
QUE SI PARTICI-
PABA EN ESTA
GUERRA SERÍA
RECORDADO
COMO UN
GRAN HÉROE
POR TODA LA
ETERNIDAD...

A CAMBIO
DE ESA
GLORIA,
ABANDONÉ
TODA POSI-
BILIDAD DE
VIVIR UNA
LARGA
VIDA PARA
VENIR A
LUCHAR
AQUÍ.

¡¡PERO, A
LA HORA
DE LA
VERDAD,
NADIE
TIENE EN
CUENTA
MI VALÍA!!



¿¡PARA
QUÉ HE
ESTADO
PELEANDO
DURANTE
TANTO
TIEMPO!?

¡¡AQUI-
LES,
HIJO
MÍO!

¡ESO
QUE
ME
CUEN-
TAS
ES
LA-
MEN-
TA-
BLE!

YA
HAS
HECHO
SUFI-
CIENTE.

ALÉJATE
DE LA LUCHA
DE AHORA EN
ADELANTE Y
VIVE SOLO
PARA TI
MISMO.



MADRE, SI ESTÁ
DENTRO DE TUS
POSIBILIDADES,
ME GUSTARÍA QUE
LE PIDIERAS UN
FAVOR A ZEUS.

SI NUESTRO
EJÉRCITO
PUDIERA SER
ACORRALADO
POR LOS TRO-
YANOS HASTA
ENCONTRARSE
AL BORDE DE
LA ANIQUI-
LACIÓN...

¡¡AGA-
MENÓN
SE DARÍA
CUENTA DE
SU NECESAD
AL DESPRE-
CIAR A UN
HÉROE
COMO
YO.

EN-
TIEN-
DO.



HACE TIEM-
PO, ZEUS
CONTRAJO
UNA DEUDA
CONMIGO.

ESTOY
SEGURA
DE QUE
ATENDERÁ
NUESTRO
RUEGO.



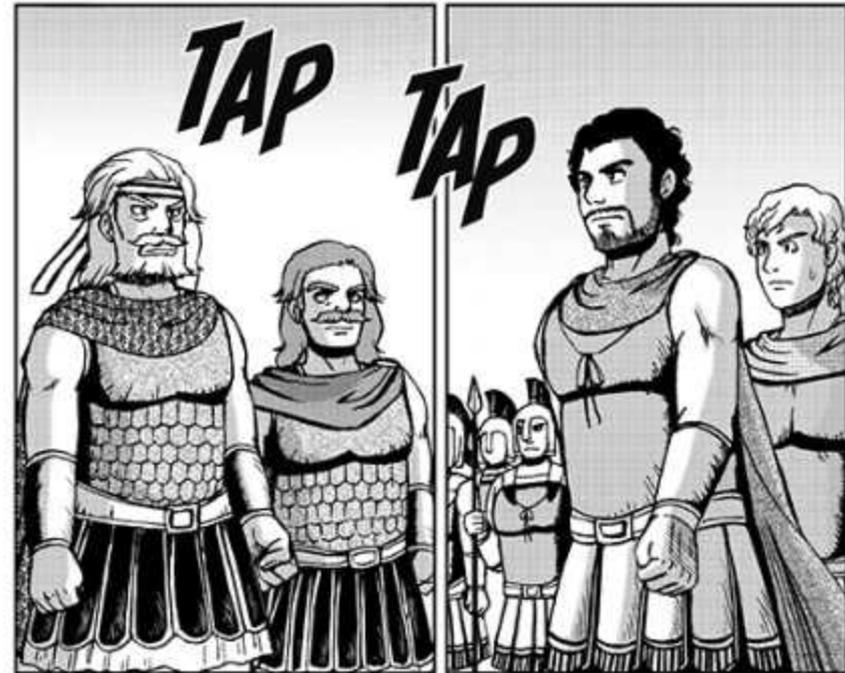
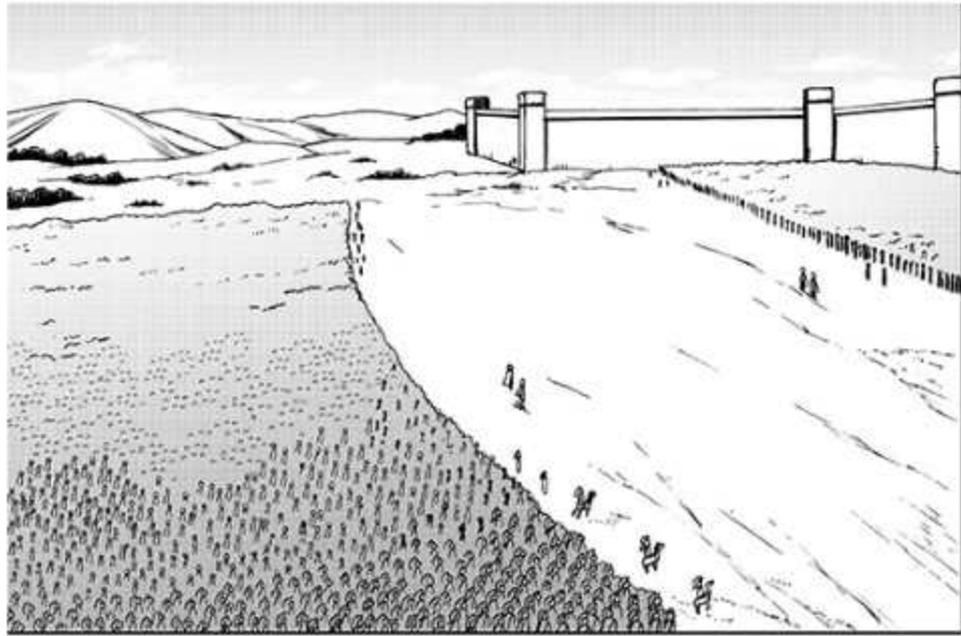
ASÍ,
LA LUCHA
CONTINUÓ
CON LA
INTER-
VENCIÓN
DIRECTA
DE LOS
DIOS.

QUIEN
SALGA
VICTORIOSO
ES LO DE
MENOS.

PERO
ACCEDER A
LA SÚPLICA
DE TETIS...

¡AYUDARÁ
A QUE LAS
BATALLAS
CONTI-
NÚEN.





¡AGAMENÓN, COMANDANTE DE LOS AQUEOS, QUIERO QUE ESCUCHES ALGO!



COMO RESPONSABLE DIRECTO DE ESTE CONFLICTO, PARIS TIENE UNA PROPOSICIÓN.

SE ENFRENTARÁ A MENELAO EN UN COMBATE DE UNO CONTRA UNO PARA DETERMINAR EL RESULTADO DE LA GUERRA.



¡ME PARECE JUSTO!

DESPUÉS DE TODO, ESTE ASUNTO ES ENTRE PARIS Y YO.

LUCHAREMOS LOS DOS Y EL QUE SOBREVIVA SERÁ EL VENCEDOR.



Y AL VENCEDOR SE LE HARÁ ENTREGA DE HELENA JUNTO A TODOS LOS TESOROS ACUMULADOS. ¿ESTAMOS DE ACUERDO?



¡¡VA A DAR COMIENZO EL COMBATE DE HOMBRE A HOMBRE!!

¡¡NADIE MÁS QUE ELLOS DOS DEBE INTERVENIR!!



HELENA

PA-RIS...

MENE-LAO...

¿QUÉ DEBERÍA HACER?



CLINK

CLINK

¡¡OOOH!!

SHANG

ZIIIIII

ZIIIIII

¡¡OOOH!!









ESTU-
PEN-
DENDO.
CON ESTO,
INCON-
TABLES
VIDAS VIA-
JARÁN
HACIA EL
HADES.

TAMBIÉN
ENTRE
LOS DIOS
HABÍAN
EMPEZADO
LOS CON-
FLICTOS...

...A
RAÍZ DEL
FALLIDO
COMBATE
HOMBRE
A HOM-
BRE.

LA
PRIMERA
EN INTER-
VENIR FUE
AFRODITA.

AYUDÓ A
PARIS A
ESCAPAR
DEL CAMPO
DE BATALLA
PARA SAL-
VARLO.

AL HACERLO,
DESATÓ LA
IRA DE HERA Y
ATENEA, QUE
NO HABÍAN RE-
SULTADO ELEGI-
DAS POR ÉL EN
EL JUICIO DE
LA MANZANA.

ASÍ,
ATENEA
INSTIGÓ A
PÁNDARO
A LANZAR
LA FLECHA
CONTRA
MENELAO.



TRAS
ROMPER
EL TRATO,
LA LUCHA EN-
TRE LOS DOS
BANDOS SE
RECRUDECIÓ
HASTA QUE
LA BATALLA
SE CONVIR-
TIÓ EN UN
GRAN CAOS.

¡U A A A A H!!



¡ME DA
IGUAL
LA VO-
LUNTAD
DE LOS
DIO-
SES!!

¡HOY
SERÁ
EL DÍA
EN QUE
DESTRUI-
REMOS
TROYA!!

DIOMEDES



¡AAA!!





¡HAS HECHO UN BUEN TRABAJO CUBRIÉNDOLE LAS ESPALDAS AL COBARDE DE TU HERMANITO, HÉCTOR!

MIDE TUS PALABRAS, BRAVO GUERRERO...



¡¡ME OFREZCO PARA SUSTITUIR A MI HERMANO EN EL DUELO UNO CONTRA UNO!!

¿¡ACEPTÁIS EL DESAFÍO!?



¿¡PARA QUE TÚ TAMBIÉN ACABES HUYENDO!?

TRANQUILIZATE.

AHORA QUE AQUILES NO ESTÁ, NO PODEMOS PERMITIRNOS PERDER NI A UN SOLO SOLDADO MÁS.

AYAX

¡YO MISMO! ¡PERO ANTES, TRANSMITIDLE LA PROPUESTA AL COMANDANTE!



ESTOY DE ACUERDO, AYAX.

¡¡COMANDANTE!!

¡¡ACEPTO SU PROPOSICIÓN!!



¡ME QUEDARÉ CON SUS ARMAS EN LUGAR DE CON LAS DE SU HERMANO!

YA HAS OÍDO

¿DECIDIDO, ENTONCES?





ASÍ EMPEZÓ
EL COMBATE
ENTRE HÉCTOR
Y AYAX...

...QUE SE
PROLONGÓ
HASTA EL
ATARDECER
SIN QUE NINGUNO DE LOS
DOS GUERREROS
CEDIERA
TERRENO.



AL CAER
LA NOCHE,
INCAPACES
DE CONCLUIR
EL DUELO, LA
LUCHA TUVO
QUE DETENERSE.

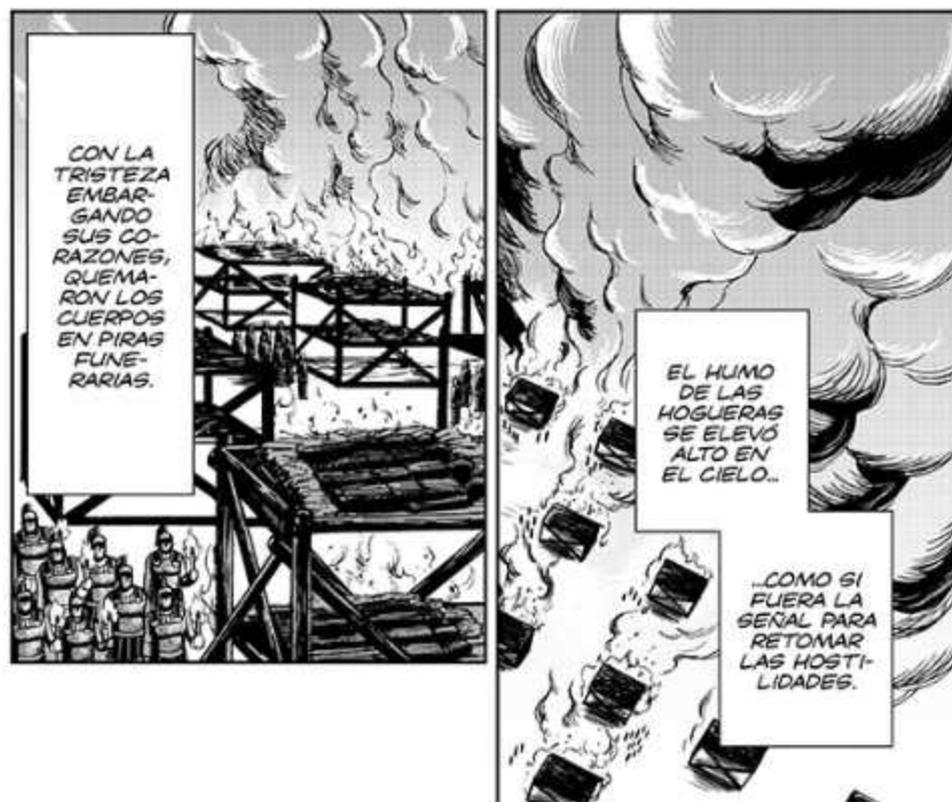
TRAS INTERCAMBIAR
PALABRAS DE ADMIRACIÓN
MUTUAS, HÉCTOR ENTREGÓ A
AYAX SU ESPLÉNDIDA
ESPADA Y AYAX HIZO
LO PROPIO CON SU
BRILLANTE CINTO.

A CONTINUACIÓN,
AMBOS EJÉRCITOS
SE RETIRARON.



AL
DÍA SIGUIENTE.

AMBOS
BANDOS
PACTARON
UNA TREGUA
PARA PODER
RECUPERAR
LOS CADAVERES
DE
LOS CAÍDOS.



CON LA
TRISTEZA
EMBARCANDO
SUS CO-
RAZONES,
QUEM-
ARON LOS
CUERPOS
EN PIRAS
FUNERARIAS.

EL HUMO
DE LAS
HOGUERAS
SE ELEVÓ
ALTO EN
EL CIELO...

...COMO SI
FUERA LA
SEÑAL PARA
RETOMAR
LAS HOSTI-
LIDADES.





TENÉIS QUE HACER LAS PACES CON AQUILES PARA QUE REGRESE AL CAMPO DE BATALLA.

AUNQUE NO SÉ SI AQUILES ESCUCHARÁ MIS PALABRAS.



ESTÁS EN LO CIERTO...



ENTONCES DEJADLO EN NUESTRA MANOS, COMANDANTE!



¡ODI-SEO!

¡AYAX!

AHORA MISMO, EL CORAZÓN DE AQUILES SE ENCUENTRA ENCENDIDO POR LA IRA, PERO SOMOS VIEJOS CONOCIDOS Y ESTOY SEGURO DE QUE ESCUCHARÁ LO QUE TENAMOS QUE DECIRLE.



YA VEO...

¡EN TAL CASO, OS ENCARGO LA MISIÓN A VOSOTROS!

¡¡SÍ, SEÑOR!!



¡AH! ¿SOIS VOSOTROS?

AÚN ESTABAIS EN EL CAMPO DE BATALLA. ¿VERDAD? ¿QUÉ QUERÉIS?

¡VENIMOS POR UN ASUNTO QUE NO PUEDE ESPERAR, PATROCLO!



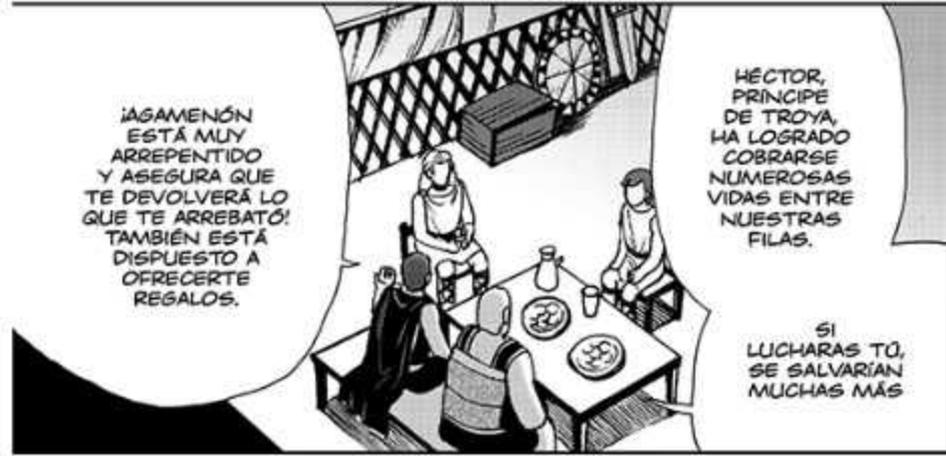
¡IMAGINO QUE YA HABRÁS ESCUCHADO NUESTROS ARGUMENTOS...

PERO SI HEMOS VENIDO ES POR UNA SOLA COSA.



AQUILES, ¿VOLVERÁS A LUCHAR JUNTO A NOSOTROS?





¡AGAMENÓN ESTÁ MUY ARREPENTIDO Y ASEGURA QUE TE DEVOLVERÁ LO QUE TE ARREBATÓ! TAMBIÉN ESTÁ DISPUESTO A OFRECERTE REGALOS.

HÉCTOR, PRINCIPE DE TROYA, HA LOGRADO COBRARSE NUMEROSAS VIDAS ENTRE NUESTRAS FILAS.

SI LUCHARAS TÚ, SE SALVARÍAN MUCHAS MÁS



¿Y POR ESO DEBERÍA SACRIFICAR YO MI VIDA?

¿DE QUÉ ESTÁS HABLANDO?



¡UNA PROFECÍA AFIRMA QUE MORIRÉ SI CONTINUO LUCHANDO EN ESTA GUERRA!

¡ANTES NO ME IMPORTABA SI A CAMBIO PODÍA ALCANZAR LA FAMA ETERNA!



¡PERO AHORA HE PERDIDO TODA VOLUNTAD DE LUCHAR!



MAÑANA SUBIRE A BORDO DE UN BARCO QUE ME LLEVARÁ A MI HOGAR NATAL.



DECIDME...

¿POR QUÉ NO PARTIS CONMIGO?

¡ES ABSURDO MORIR EN UNA GUERRA SOLO PARA RECUPERAR A UNA MUJER!

¡NO PODEMOS DAR LA ESPALDA A TODAS LAS VIDAS QUE SE HAN PERDIDO HASTA AHORA!

¡¡NOSOTROS JAMÁS NOS RENDIREMOS DE UNA FORMA TAN DESPRECIABLE!!



¡VEO QUE TE HAS CONVERTIDO EN UN COBARDE!

¡GRRR...



¡CON PERMISO!

¡VÁMONOS, ODISEO!





EL EJÉRCITO TROYANO HABÍA TARDADO TRES DÍAS EN ACORRALAR A LOS AQUEOS CONTRA LOS MURDOS DE SU CAMPAMENTO.

PERO EL VIOLENTO CONTRAATAQUE DE AGAMENÓN LES OBLIGÓ A RETIRARSE DE NUEVO.



¡¡COMANDANTE!!

¡¡DEJE QUE NOSOTROS NOS ENCARGUEMOS DEL RESTO!!

¡¡HA LLEGADO LA HORA DE NUESTRA VICTORIA!!
¡¡ATACAD TODOS!!



DESPUÉS DE QUE AGAMENÓN CAYERA HERIDO, HÉCTOR CONDUJO A TODO SU EJÉRCITO AL ATAQUE, CAUSANDO ESTRAGOS ENTRE LOS AQUEOS Y HACIÉNDOLES PERDER EL TERRENO GANADO.



¡¡ADELANTEEE!!

¡¡NO PERMITAIS QUE SIGAN AVANZANDO!!

ZIIIIUUU

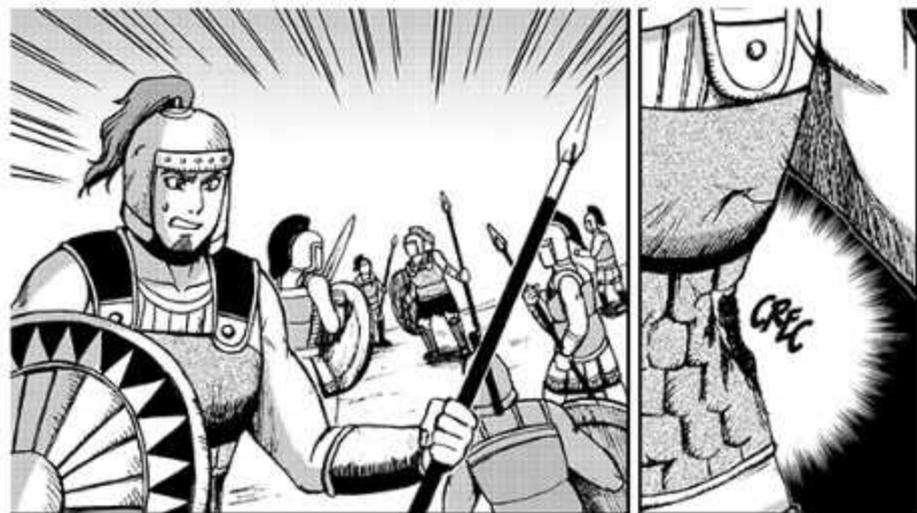


¡¡LO CONSEGUÍ!!

¡¡JUSTO DONDE HABÍA APUNTADO!!

¡¡QUE OS HA PARECIDO MI PLANTERIA!

MALDITO...



¡SÉ QUE ESTÁS HERIDO!
¡DEJA ESTO EN MIS MANOS Y VUELVE AL CAMPAMENTO!



NO TENEMOS NINGUNA POSIBILIDAD DE VENCER...

¿EN VERDAD AQUILES NOS HA ABANDONADO A NUESTRA SUERTE!?





¡AH... ¡MIRAD!

ESE ESCUADRÓN QUE VISTE ARMADURAS NEGRAS COMO EL AZABACHE...

¡NO HAY DUDA, SON ELLOS! ¡LOS DIOS SIEMPRE HAN CONFIADO EN SU VALOR!



¡POR FIN HA VENIDO!



¡¡AQUILES AL MANDO DE LOS MIRMIDONES, LOS MÁS PODEROSOS ENTRE LOS AQUEOS!!



¡¡SOMOS EL ESCUADRÓN DE LOS MIRMIDONES!!

¡¡UOOOH!!

¡¡COMPORTAOS COMO HOMBRES!! ¡¡QUE VUESTRO VALOR EN EL COMBATE PERDURE EN SU RECUERDO!!

¡¡Y AGAMENÓN SE AVERGÜENCE DE HABER MENOSPRECIADO A HÉROES COMO NOSOTROS!!



¡¡MALDICIÓN!! EL TERROR QUE LES INSPIRA AQUILES HA CONFUNDIR SU ESPÍRITUS.

¡¡UAAA

AAAH!!

SI NO REACIONAN A TIEMPO, NOS APLASTARÁN.



¡¡NO ME QUEDA MÁS REMEDIO!!

¡¡RETI-RADA DE LAS TROPAS!!

¡¡VOL- VEMOS AL PALACIO!!









APAR-
TA DE
MI CA-
MINO.

¡¡TRATA
DE
TRAN-
QUILI-
ZARTE,
AQUI-
LES!!



¡¡NO
ME IM-
PIDAS
EL PASO,
MADRE!!

¡¡MI FURIA ME HIZO
ENFRENTARME A
AGAMENÓN Y LOS
OLÍMPICOS ATEN-
DIERON MI RUEGO,
LLENANDO MI PE-
CHO DE GOZO!!

¿PERO
QUÉ PLA-
CER PUEDE
CAUSARME
SI HA MUER-
TO EL AMI-
GO A QUIEN
YO PREFER-
ÍA ENTRE
TODOS MIS
COMPAÑE-
ROS!?



¡¡NO ME
IMPORTA
MORIR,
MI ALMA
YA NO
QUIERE
QUE
VIVA!!

¡¡ME
CON-
FOR-
MO CON
ARREBA-
TARLE
LA VIDA
A HEC-
TOR!!



ME
HAGO
CARGO.

PERO NO
PUEDO
PERMI-
TIRTE
PARTIR
AÓN.

AQUI-
LES...

MAÑANA
POR LA
MAÑANA
TE TRAERÉ
ARMAS
NUEVAS.

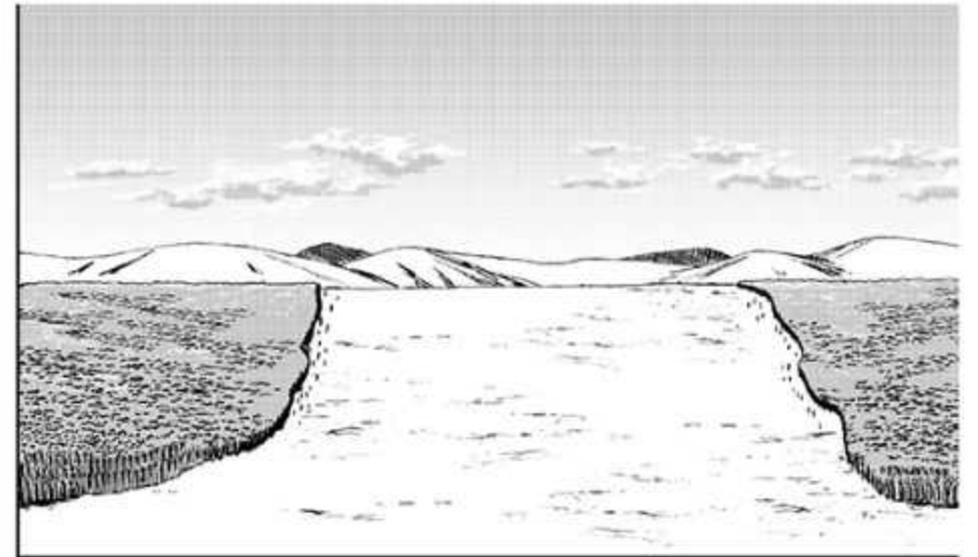


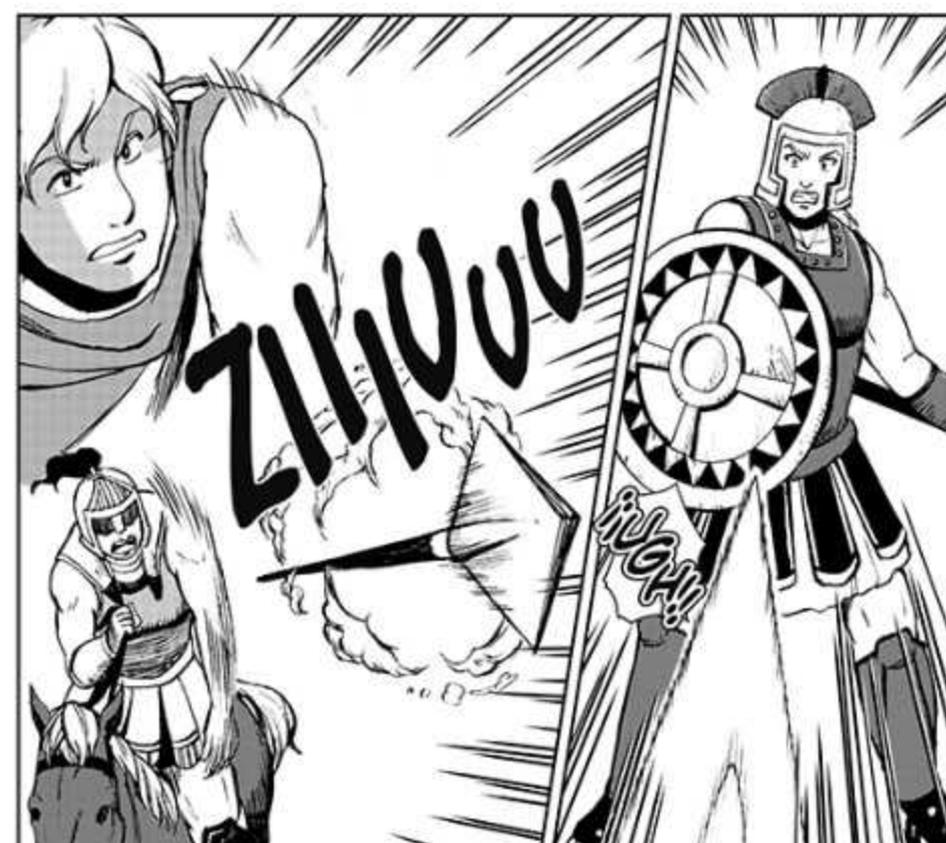
TE SUPLICO
QUE CONTEN-
GAS TU IRA
HASTA EN-
TONCES.

¡POR
FAVOR,
ESCUCHA
LOS RUE-
GOS DE
TU MA-
DRE!

DE
ACUER-
DO...











¡¡ES-
PERA,
HÉC-
TOR!!



¡¡SE-
RÁS TU
QUIEN
ESPERE,
AQUI-
LES!!

ZAAANG

¡¡NO
PASA-
RÁS
MÁS
ALLÁ DE
ESTE
PUNTO!!



¡¡FUE-
RA DE
MI CA-
MINO!!



UAA AAAAAH

UUUUH



¡¡LUCHA
COMO SI
FUERA EL
MISMO
ARES,
SEÑOR
DE LA
GUE-
RRA!!

¡¡NO
SALGÁIS
A SU
PASO!!
¡¡IOS MA-
TARÁ A
TODOS!!



¡¡RETI-
RADA!!
¡¡REFU-
GIAOS
TRAS
LAS
MURA-
LLAS!!

UUUUGH

¡¡ESE SÍ
QUE ES
EL VER-
DADERO
AQUILES!!
¡¡SU FUERZA
NO TIENE
PARAN-
GÓN!!



¡¡ADE-
LAN-
TE!!
¡¡QUE NO
QUEDE
NI UN
TRO-
YANO
CON
VIDA!!

¡¡NO!!
¡¡LOS
VA A
MATAR
A TO-
DOS!!

PRÍAMO,
REY DE TROYA



¡ABRID LAS PUERTAS!
¡NECESITAMOS REFUGIARNOS!

¡DEPRISA! ¡EL EJÉRCITO AQUEO NOS PISA LOS TALONES!

¡HÉCTOR!
¡CARIÑO!
¿QUÉ ESTÁ HACIENDO!?



¿HÉCTOR!?

¡HÉCTOR!!
¡MI BIENAMADO HIJO, TE SUPLICO QUE ENTRES A LA CIUDAD!!

¡CARIÑO, VUELVE!
¡¡POR FAVOR!!



¡NO ESCAPARÁS, HÉCTOR!!

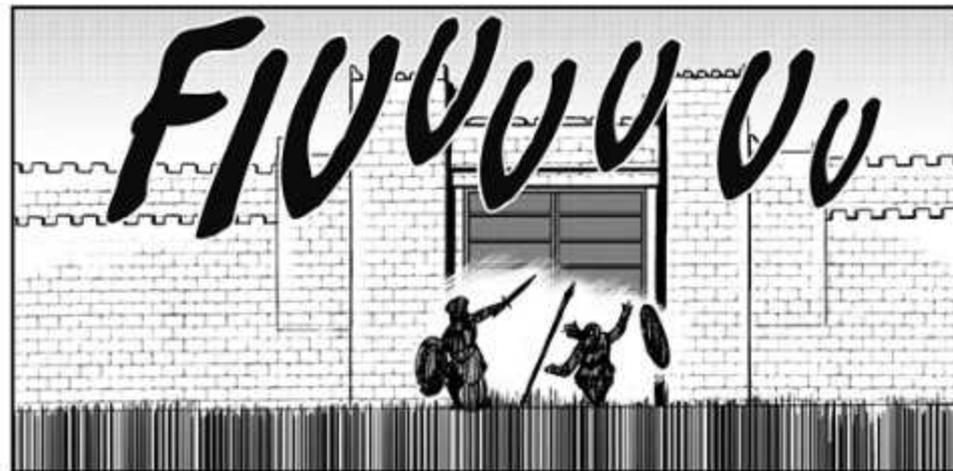
¡AQUILES, TE PROponGO UN PACTO!
¡QUE LOS DIOS SEAN TESTIGOS!



¡SI ZEUS PADRE ME DA LA VICTORIA Y TE QUITO LA VIDA, DEVOLVERÉ TU CUERPO A LOS DÁNAOS!

¡HAZ TÚ TAMBIÉN LO MISMO!!









TRAS HABER VENCIDO A HÉCTOR CON EL CORAZÓN REBOSANTE DE ANSIAS DE VENGANZA...

..AQUILES HIZO OÍDOS SORDOS A LOS LAMENTOS DE LOS TROYANOS Y ARRASTRÓ SU CADÁVER HASTA SU CAMPAMENTO.

Canto fúnebre



HE VENGA- DO TU MUERTE, PATRO- CLO.



CON ESTA CEREMONIA, TE ENVIÓ AL HADES.

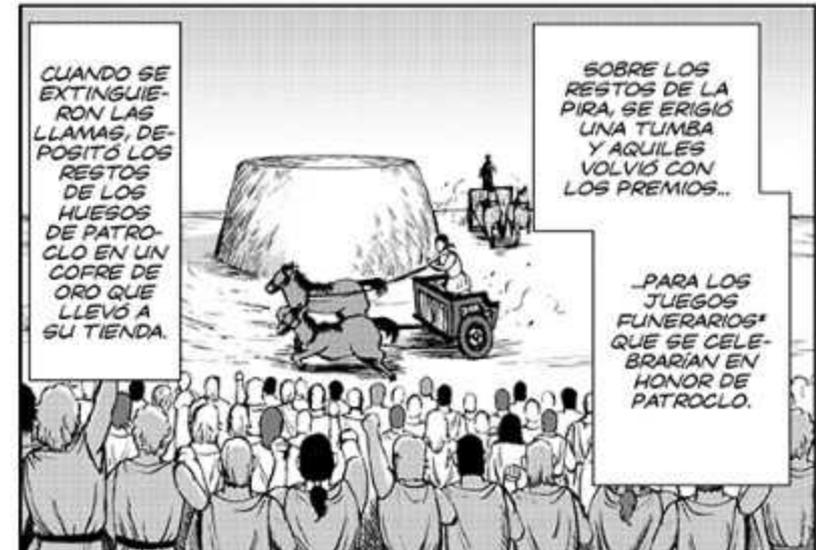


AUNQUE NUESTRA SEPARACIÓN SERÁ BREVE.



EL FUEGO DE LA PIRA FUNERARIA DE PATROCLO ARDIÓ DURANTE UNA NOCHE ENTERA.

AQUILES PERMANECIÓ SOLO DURANTE TODO ESE TIEMPO AL LADO DE SU AMADO AMIGO, ACOMPAÑÁNDOLO CON SUS LAMENTOS.

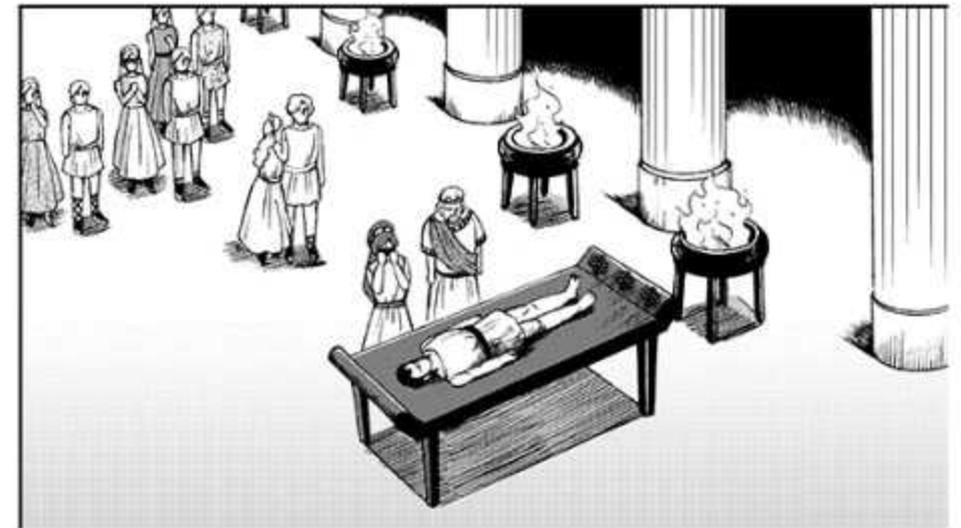


CUANDO SE EXTINGUIERON LAS LLAMAS, DEPOSITÓ LOS RESTOS DE LOS HUESOS DE PATROCLO EN UN COFRE DE ORO QUE LLEVÓ A SU TIENDA.

SOBRE LOS RESTOS DE LA PIRA, SE ERIGIÓ UNA TUMBA Y AQUILES VOLVIÓ CON LOS PREMIOS...

..PARA LOS JUEGOS FUNERARIOS* QUE SE CELEBRARÍAN EN HONOR DE PATROCLO.

*COMPUESTOS DE CARRERA DE CARROS, PUGILATO, LUCHA, CARRERA, COMBATE, LANZAMIENTO DE PESO, TIRO CON ARCO Y LANZAMIENTO DE JABALINA.





¡AY, MI ESPOSO! LA VIDA DEJASTE MUY JOVEN Y AÓN ES MUY PEQUEÑO TU HIJO!

SI AL MENOS ME HUBIERAS DIRIGIDO UNAS ÚLTIMAS PALABRAS QUE PODER RECORDAR SIEMPRE...



HÉCTOR, MI CUÑADO, EL QUE MI CORAZÓN MÁS AMABA...

¡OJALÁ HUBIERA MUERTO YO ANTES QUE ÉL!

HELENA



¡TRAED LEÑA A LA VILLA, TROYANOS! ¡AQUÍ LES JURÓ, AL DESPEDIRME, NO HACER DAÑO HASTA QUE LA DUODÉCIMA AURORA NOS LLEGUE!

CELEBRAREMOS LOS FUNERALES DE MI HIJO HONRÁNDOLO COMO SE MERECE.



LOS FUNERALES DE HÉCTOR SE CELEBRARON ENTRE LOS LAMENTOS DE LOS TROYANOS.

DESPUÉS DE INCINERARLO, SUS HERMANOS Y SUS COMPAREROS DE ARMAS RECOGIERON SUS HUESOS, LOS GUARDARON EN UN COFRE DE ORO Y LO ENTERRARON.

ENCIMA COLOCARON UNA GRAN PIEDRA QUE MARCABA LA TUMBA Y CELEBRARON UN BANQUETE A SU ALREDEDOR.



ASÍ HONRARON LA MEMORIA DE HÉCTOR, HÉROE DE TROYA.



ESTE ES EL FIN DEL CANTO QUE NARRA EL ENFRENTAMIENTO ENTRE LOS DOS HÉROES RIVALES.

SIN EMBARGO, LA LUCHA NO HABÍA TERMINADO Y LA GUERRA CONTINUABA.





¿ESTO
HA SIDO
TODO...?



¿ERA ESTO
LO QUE YO
ASPIRABA A
CONSEGUIR?



LA FLECHA
QUE LANZÓ PA-
RIS ALCANZÓ EL
TALÓN DE AQUILLES,
QUE CONSTITUÍA
SU ÚNICO PUNTO
DÉBIL.

Y CAYÓ EL
TELÓN DE
LA PARCA
SOBRE SU
EXISTENCIA.



EL
EJÉRCITO
TROYANO NO
TARDÓ EN
CONTRA-
ATACAR.

GRACIAS AL
LIDERAZGO DE
NEOPTÓLEMO,
HIJO DE AQUILLES,
Y FILOCTETES,
PORTADOR DEL
ARCO Y LAS FLE-
CHAS DE APOLO,
LOS AQUEOS
LOGRARON PONER
EN APUROS DE
NUEVO A LOS
TROYANOS.



EN EL TRANSCURSO
DE LA BATALLA, UNA
FLECHA DE FILOCTE-
TES ENVIO A LAS
PUERTAS DEL HADES
A PARIS, EL PRINCIPAL
CAUSANTE DE LA
GUERRA.



HASTA
QUE FINAL-
MENTE
LLEGÓ EL
DÍA DE
LA CAIDA
DE TROYA.

¿LOS
AQUEOS
SE HAN
RETIRA-
DO!?

¿QUÉ
ES
ESO...?

A LAS PUERTAS DE TROYA, LOS AQUEOS HABÍAN DEJADO UN GIGANTESCO CABALLO DE MADERA. FABRICARLO HABÍA SIDO IDEA DE ODISEO, QUE HABÍA RECIBIDO LA INSPIRACIÓN DIVINA DE ATENEA.

LOS TROYANOS CREYERON QUE EL CABALLO ERA UNA OFRENDA A LOS DIOS Y LO TRANSPORTARON AL INTERIOR DE LAS MURALLAS.



AL CAER LA NOCHE, LOS SOLDADOS AQUEOS SALIERON DEL INTERIOR DEL CABALLO Y ABRIERON LAS PUERTAS DE LA CIUDAD A SUS COMPAÑEROS, QUE HABÍAN ESPERADO ESCONDIDOS EN UN CABO CERCAÑO.

ESE ATAQUE DEFINITIVO PUSO PUNTO Y FINAL A DIEZ AÑOS DE GUERRA ININTERRUMPIDA.



CAYERON LAS MURALLAS DE ILIÓN Y SE APODERARON LOS AQUEOS DE SUS TESOROS Y SUS MUJERES A MODO DE BOTÍN.



¡POR FIN PODÍAN REGRESAR A SUS HOGARES!

REBOSANTES DE ALEGRÍA, LOS SOLDADOS SE EMBARCARON EN LAS NAVES QUE LOS LLEVARÍAN DE VUELTA A CASA.

IGNORABAN LAS PENALIDADES QUE AÓN LES ESPERABAN.

ODISEA







¡¡NO PIENSO RENDIRME AHORA!!



¡CA-RIBDIS VOLVERÁ A ESCUPIRLO TODO EN BREVE!



¡TENGO QUE LOGRAR SUJETARME A ALGUNO DE LOS TABLONES DEL BARCO!

SHAAAF



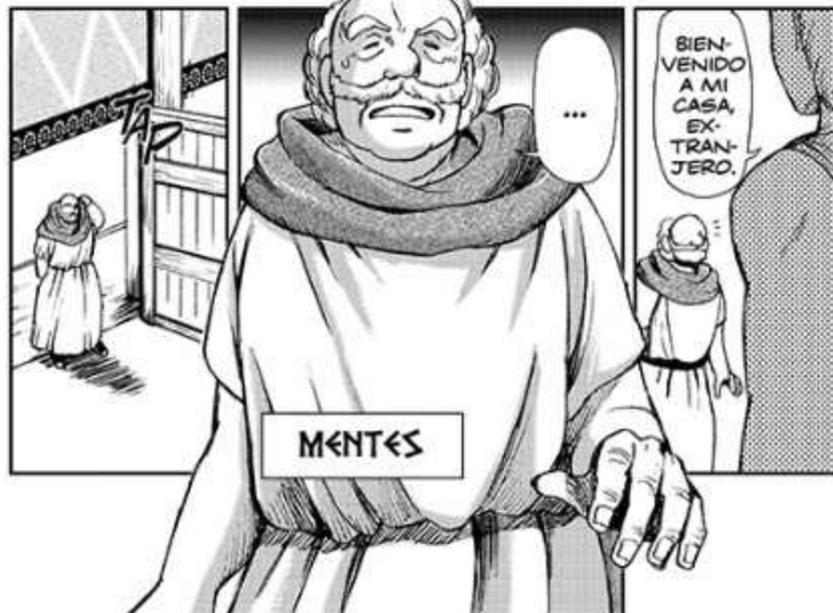
¡AHORA!



¡¡AUNQUE ME QUEDE SOLO, JAMÁS ME RENDIRÉ!!

¡¡JURO QUE REGRESARÉ A MI HOGAR EN ÍTACA!!

ODISEA





TODO ESTOS HOMBRES SE HAN APROVECHADO DE LA SITUACIÓN PARA TRATAR DE OBTENER EL FAVOR DE MI MADRE.



EN-TIEN-DO.



TELÉ-MACO.

SÉ QUE VUESTRA SITUACIÓN ES DELICADA, PERO ES TU MADRE QUIEN HA PROVOCADO ESTE RESULTADO.



MIRA-LOS.

SOLO SE OCUPAN DEL CANTO Y LA LIRA IMPUNES, SE COMEN LOS BIENES AJENOS.



SI TU MADRE NO TIENE INTENCIÓN DE DESPOSAR A NINGUNO DE ELLOS...

...DEBERIA ECHARLOS CUANTO ANTES DE VUESTRA CASA.

...



ADEMÁS DE ESO, HAY ALGO QUE TÚ DEBES HACER.

ES NECESARIO QUE PARTAS EN UN VIAJE EN BUSCA DE TU PADRE.



AL PARECER, LOS DIOSES HAN SEMBRADO DE OBSTÁCULOS SU CAMINO.

EN CUALQUIER CASO, AVERIGUAR SI SIGUE O NO CON VIDA SERÁ MEJOR QUE QUEDARTE AQUÍ ESPERANDO.

CHAN

AAP AAP



ADIÓS, TELÉMACO.

YO TAMBIÉN REZARÉ PARA QUE ODISEO REGRESE SANO Y SALVO!



...

ZIIUUU



¿SERÍA ÉSE ANCIANO UNO DE LOS DIOSES?

SI MAL NO RECUERDO, MI PADRE SIEMPRE GOZÓ DEL FAVOR DE ATENA.

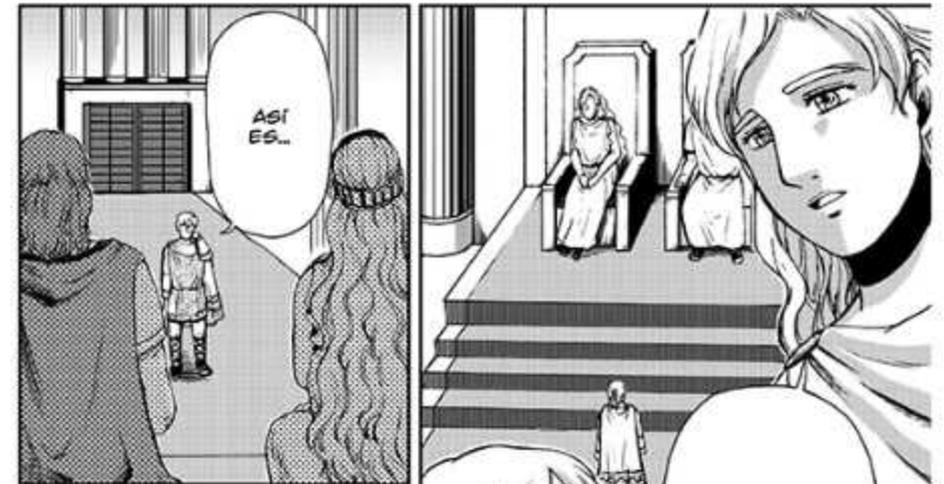


HE OÍDO QUE ESTA ISLA ERA UN LUGAR HERMOSO Y PRÓSPERO CUANDO ÉL LA GOBERNABA.

SIN EMBARGO, TUVO QUE PARTIR HACIA TROYA POCO DESPUÉS DE MI NACIMIENTO.









PARIS HABIA PARTIDO AL OTRO MUNDO Y AUN ME HABIAN CASADO CON OTRO HOMBRE, QUE ME TRATABA COMO SI FUERA UN OBJETO.

HABIA DESAPARECIDO EL HECHIZO CON EL QUE AFRODITA HABIA CONFUNDO MI CORAZÓN, POR PRIMERA VEZ ERA CONSCIENTE DEL PECADO QUE HABIA COMETIDO.



FUE ENTONCES CUANDO ME PERCATÉ DE LA PRESENCIA DE ODISEO, QUIEN RECORRÍA LA CIUDAD DISFRAZADO DE MENDIGO.



AL DARSE CUENTA DE QUE LO HABIA DESCUBIERTO, ME DIRIGÍ A LA PALATINA.

CUANDO LE PROMETÍ QUE NO LO DELATARIA, ME EXPLICÓ QUE LOS ORÁCULOS LE HABIAN ENCOMENDADO ROBAR EL PALADIO, QUE PRESIDIA LOS BANQUETES TRAS LAS MURALLAS DE ILIÓN.

*ESTATUA DE ATENEA QUE PROTEGÍA LA CIUDAD.



LE CONDUJE HASTA EL TEMPLO Y ENCONTRÉ LA LEGÍTIMA ESTATUA DE ENTRE TODAS LAS QUE ALLÍ SE ENCONTRABAN.

DESPUÉS, REGRESÉ SIN PROBLEMAS A LAS FILAS DEL EJÉRCITO ARGIVO.



PRECISAMENTE FUE GRACIAS AL PLAN DE ODISEO QUE LOGRAMOS CONQUISTAR TROYA.



ROBAR EL PALADIO FUE UNA DE LAS CONDICIONES QUE LOS ORÁCULOS DICTAMINARON PARA PODER DERRIBAR LAS MURALLAS DE ILIÓN.

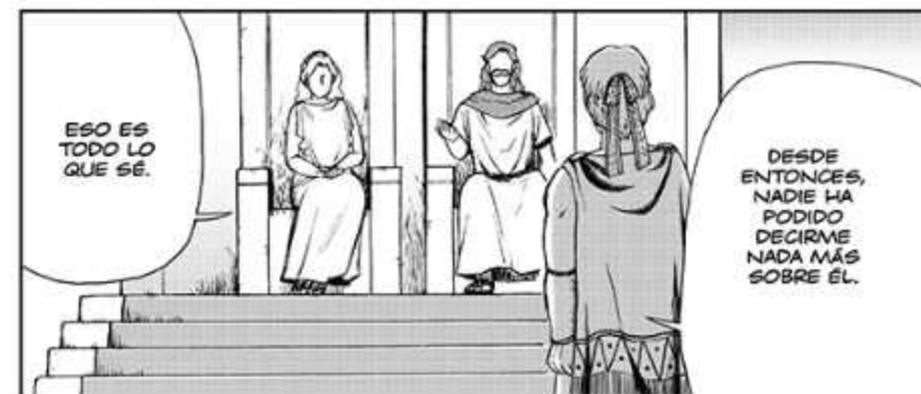


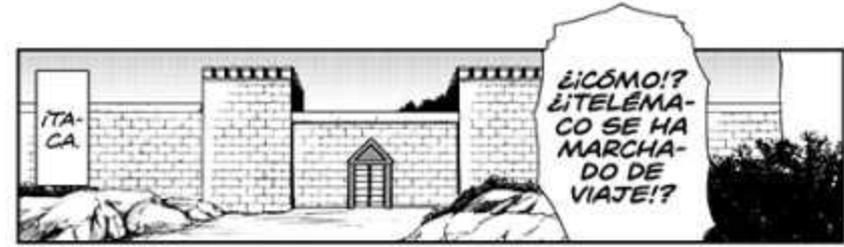
FUE EL QUIEN PROPUSO LA ESTRATEGIA DEL CABALLO DE MADERA.

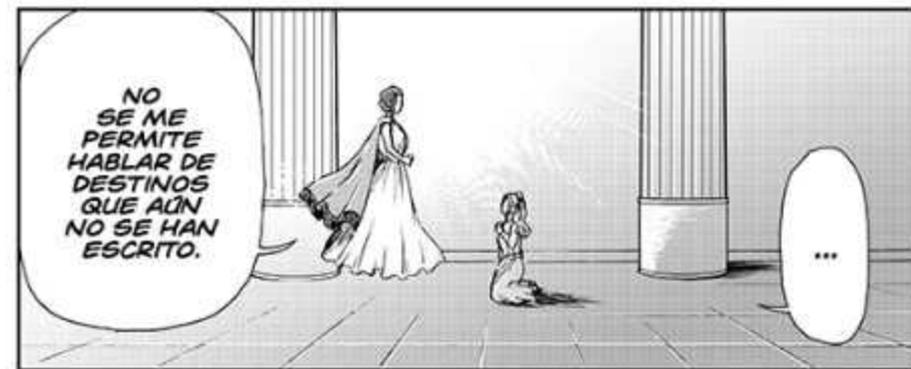
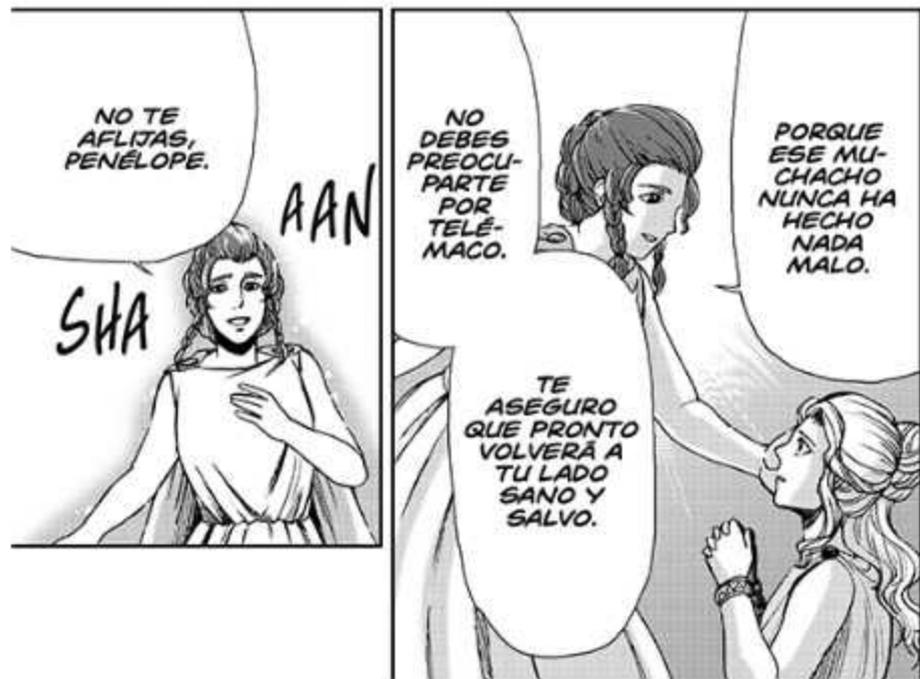
LOS TROYANOS CREYERON QUE ERA UNA OFRENDA A LOS DIOS.

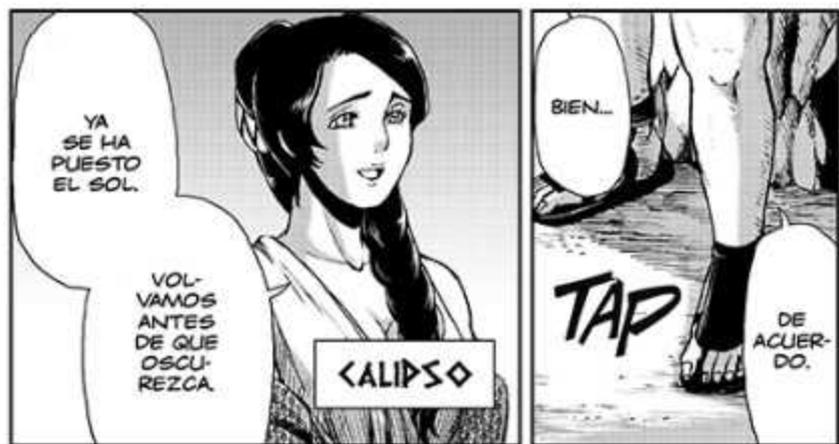
ELLOS MISMOS LO INTRODUCERON AL OTRO LADO DE LAS MURALLAS, LO QUE NOS PERMITIÓ ATACARLOS DESDE EL INTERIOR.













OGIGIA,
UNA ISLA
DESIERTA
A LA QUE
NADIE QUE
LO DESEA-
RA PODÍA
LLEGAR.

La maldición de Poseidón

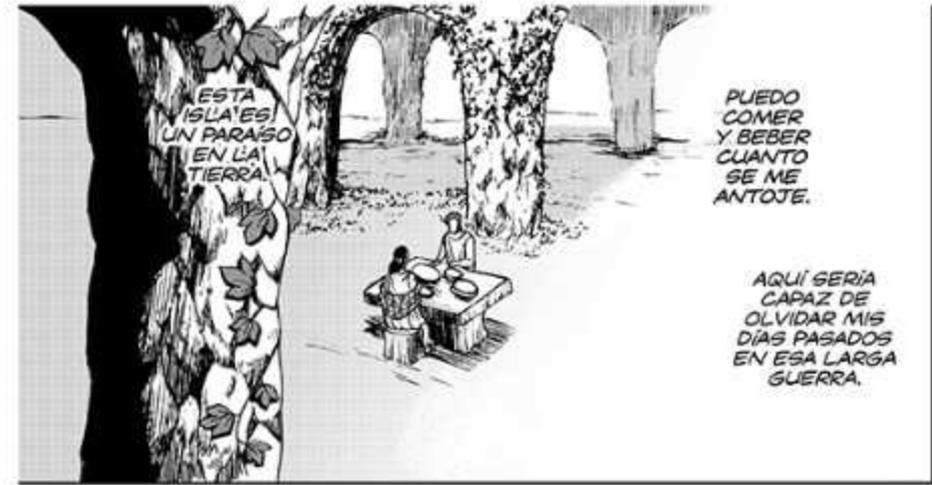
ALLÍ
HABÍA
PASADO
SIETE
LARGOS
AÑOS
ODISEO.



¡COME
CUANTO
QUIERAS Y
RECUPERA
LOS ANI-
MOS!



LA NINFA
CALIPSO...
ES TAN
HERMOSA...



ESTA
ISLA ES
UN PARAISO
EN LA
TIERRA.

PUEDO
COMER
Y BEBER
CUANTO
SE ME
ANTOJE.

AQUÍ SERÍA
CAPAZ DE
OLVIDAR MIS
DÍAS PASADOS
EN ESA LARGA
GUERRA.





SEGURAMENTE
TODAVÍA
ESTÁN
ESPERAN-
DO MI RE-
GRESO.



ODISEO,
CON TODO
LO QUE
TE ESTOY
OFRECIENDO...

¿POR QUÉ
NO DEJAS
DE PENSAR
CONSTAN-
TEMENTE
EN TU
HOGAR?



¡CALIPSO!
¡DEJALO
REGRE-
SAR A
ITACA!



¡HER-
MES!

¡SU
DESTINO
ES ACABAR
SUS DÍAS
ALLÍ Y NO
EN TU
ISLA!



¡¡NO
LO HARÉ!!
¡LE AMO Y
QUIERO QUE
VIVA AQUÍ
CONMIGO!



¡ESO
NO ES
POSIBLE!
¡SON
ÓRDE-
NES DE
ZEUS!

¡SI TE
NIEGAS,
SU CÓLERA
CAERÁ
SOBRE
TI!



DE... DE
ACUER-
DO...



ASÍ
ME
GUS-
TA.

NO IMPORTA
SI AMAS A
MORTALES,
PERO NO DEBES
OLVIDAR NUNCA
QUE TU NATU-
RALEZA ES
DIVINA.





DIME UNA COSA, ODI-SEO.



SI PUDIERAS REGRESAR A CASA AHORA MISMO...

¿QUERRIAS MARCHARTE?



...sí.

SI TU ME LO PERMITIERAS, PARTIRÍA DE INMEDIATO.



PE... PERO...

¡SI TE QUEDAS AQUÍ CONMIGO PUEDO OFRECERTE UNA EXISTENCIA INMORTAL!



TE LO AGRADEZCO.

PERO SOY HUMANO.

Y DE SER POSIBLE, PREFERIRÍA VIVIR Y MORIR COMO TAL.



YA VEO...



¡MUY BIEN!

¡TE ENVIARÉ DE VUELTA A TU HOGAR!



¿LO DICES EN SERIO!?

AUN... AUNQUE FUERA DE ESTA ISLA, CAREZCO DE PODER ALGUNO.

TODO LO QUE PUEDO HACER ES MOSTRARTE EL CAMINO.



...

AY... AL FINAL HE TENIDO QUE CEDER.

¡ESTU- PENDO! ¡TENGO QUE PONERME EN MARCHA YA!



¡¡NO DESEO NADA MÁS!!

¡¡MUCHÍSIMAS GRACIAS!!



AL IGUAL QUE OCURRIÓ ANTES CON ORIÓN*.



Y TAMBIÉN CON YASIÓN*, AUN DESPUÉS DE QUE NACIERA EL AMOR ENTRE NOSOTROS.



*ORIÓN: TITÁN HIJO DE POSEIDÓN.
*YASIÓN: UNO DE LOS VÁSTAGOS DE ZEUS.



DEBO ASEGURARME DE MANTENER LA CONSTELACION DE ARKTOS* A MI IZQUIERDA...

*LA OSA MAYOR



HE PASADO SIETE AÑOS EN ESA ISLA.

ALLI HE SANADO TODAS MIS HERIDAS Y ALIVIADO MI CANSANCIO.

¡PENÉLOPE! ¡TELEMACO! ¡ESPERADME, VUELVO A VOSOTROS!



VEINTE AÑOS DESPUÉS DE ABANDONAR ITACA, ODISEO EMPRENDIÓ EL CAMINO DE VUELTA A SU HOGAR.



¿LIQUÉ SIGNIFICA ESTO?!



¿ACASO LOS DIOS HAN DECIDIDO AYUDAR A ODISEO EN MI AUSENCIA?!



SIN EMBARGO, SU DESTINO ES SUFRIR NUMEROSAS PENALIDADES. NO PUEDE ACABAR TAN PRONTO.



DEBE PADECER HASTA EL FINAL...

¡SUFRIRÁ EN SUS CARNES EL MISMO DOLOR QUE HIZO EXPERIMENTAR A MI HIJO!!





¡¡SU-
FRE,
ODI-
SEO!!

¡¡PA-
GARÁS
POR
HABER
CEGADO
A MI
HIJO!!



¡¡ESTE ES
TU CASTIGO
POR INSULTAR
LA GRACIA
DIVINA QUE
SE TE
HABÍA
CONCE-
DIDO!!



¡¡PER-
DÓNNA-
ME, OH,
POSEI-
DÓN!!



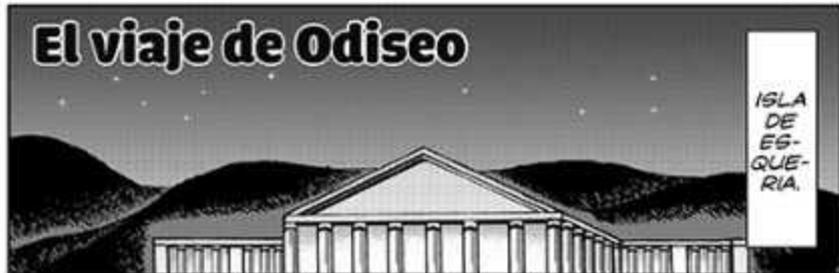
¡¡TO-
DAVÍA
NO!!

¡¡ANTES
DEBERÁS
SUFRIR
INCON-
TABLES
PENALI-
DADES!!



¡¡PENÉ-
LOPE!
¡¡TELÉ-
MACO!
¡¡JURO
QUE NO
ME REN-
DIRÉ!!





ISLA DE ESQUERIA.



¡JA,

¡JA!



PLAS

PLAS



AMIGOS, HOY NOS HA ACOMPAÑADO UN NUEVO HUÉSPED.

A QUIEN HEMOS OFRECIDO UNA CÁLIDA BIENVENIDA.



HA LLEGADO LA HORA DE DESPEDIRNOS.

REZAREMOS A LOS DIOSES PARA QUE LLEGUES SANO Y SALVO A TU PATRIA. PERO, ANTES, ¿PODRÍAS REVELARNOS TU IDENTIDAD?



REY ALCINOO, EN HONOR A LA HOSPITALIDAD CON LA QUE ME HABÉIS ACOGIDO, RESPONDERÉ A VUESTRA PREGUNTA.



SOY ODISEO, REY DE ITACA.

UAAAAAH...



¿ODISEO, EL HÉROE DE TROYA!?

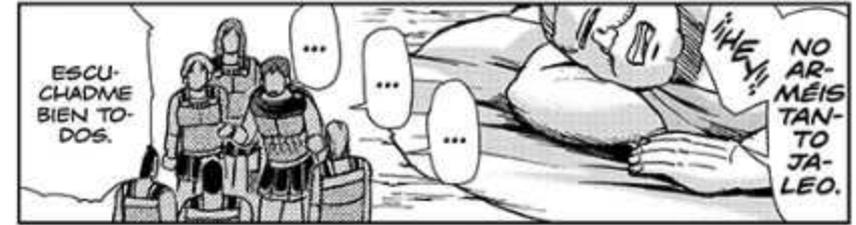
HACE YA MUCHO QUE TERMINÓ ESA GUERRA.

ME GUSTARÍA EXPLICAROS EL MOTIVO DE QUE AÚN NO HAYA LOGRADO REGRESAR A CASA.

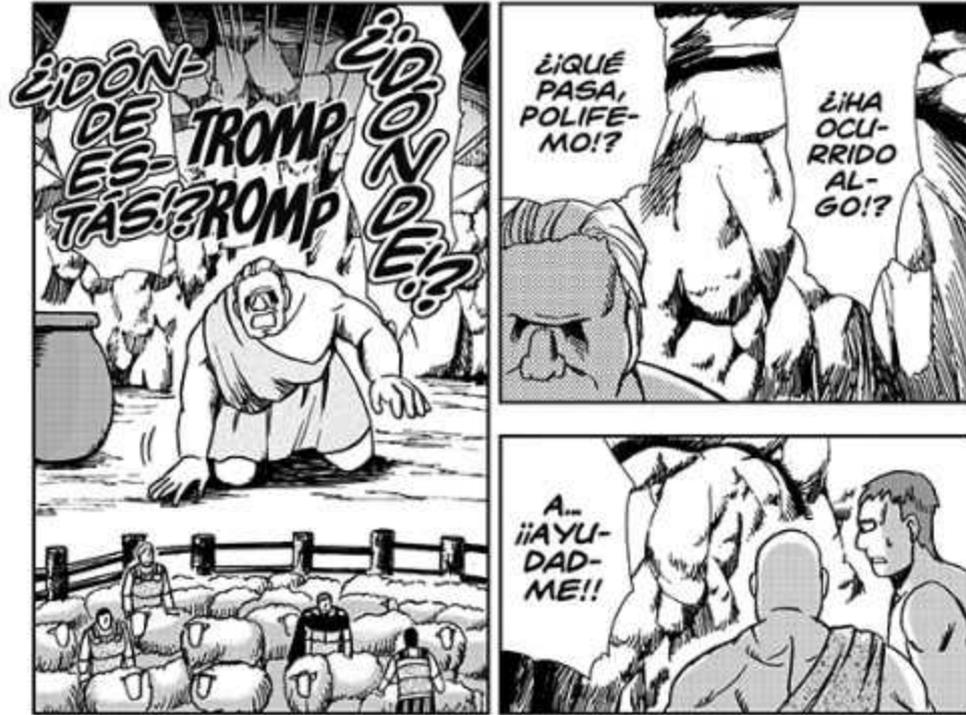
EL MISMO.



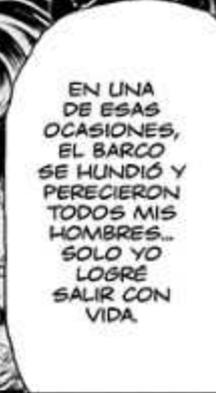


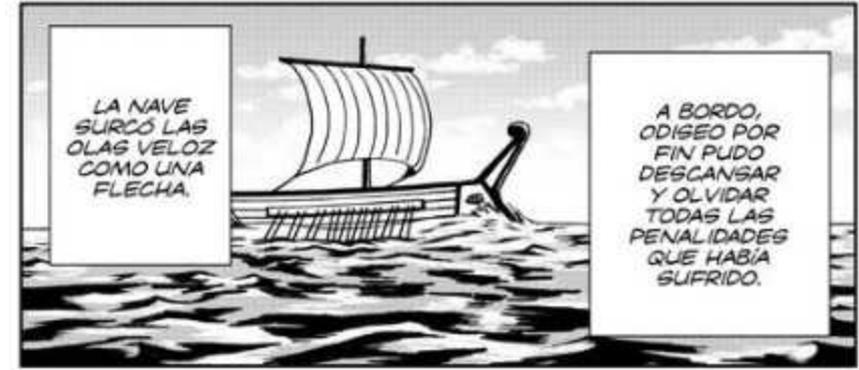
















ASÍ ES. ES MUY PROBABLE QUE INTENTEN MATARTE DE CAMINO A CASA.

POR ESO HE PEDIDO A LOS FEACIOS DE ESQUERIA QUE TE DEJARAN AQUÍ SOLO.

¡NO LO PERMITIRÉ! ¡DEBO REGRESAR CUANTO ANTES!

¡ESPERA!

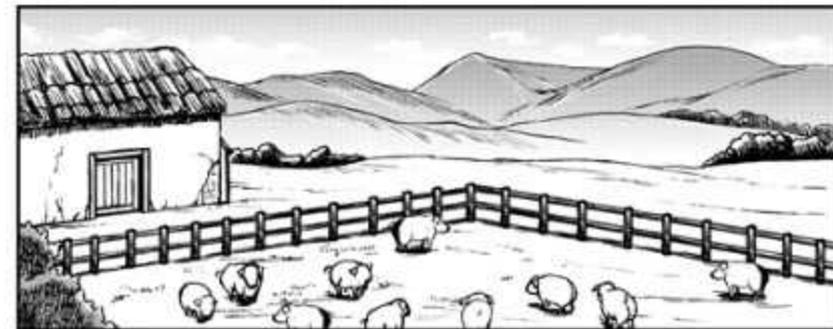


¿PERO QUÉ...?

CON ESTE ASPECTO NADIE SOSPECHARÁ QUE ERES TÚ.

ESCUCHAME BIEN, AHORA DEBES IR EN BUSCA DE EUMEO, TU LEAL PORQUERO.

UNA VEZ ALLÍ TE INDICARÉ LO QUE HAREMOS CON LOS PRETENDIENTES.



¿QUÉ TE TRAE POR TACA, ABUELO?

EUMEO



SEGURO QUE SI MI SEÑOR ESTUVIERA AQUÍ, TE OFRECERÍA GUSTOSO LA HOSPITALIDAD DE SU PALACIO.



EN CAMBIO, ESOS SOBEBIOS Y CODICIOSOS PRETENDIENTES...

...SE HAN LLENADO LA TRIPA CON LOS CERDOS QUE CRIABA PARA MI REY.



POR SI FUERA POCO, SU JOVEN HIJO HA PARTIDO EN BUSCA DE NOTICIAS DE SU PADRE Y NADIE SABE DÓNDE SE ENCUENTRA AHORA.

¿TELEMACO?



LA REINA PENÉLOPE SE HA QUEDADO SOLA. SEGURO QUE LA PENA LA AFLIGE CONSTANTEMENTE.



Toc Toc

¿QUIÉN SERÁ?

ESPERO QUE NO VENGAN A PEDIRME OTRO CERDO MÁS.

¿SÍ? ¿QUIÉN ES?

¡CHAC CHAC

!?



¡HOLA, EU-MEO! ¡HE VUELTO A CASA!

PRIN... ¡PRINCIPE!!

AH

¡¡TE-LE-MACO!!



¡¡HA-BÉIS VUELTO SANO Y SALVO!!

JA JA JA

SIENTO HABEROS PREOCUPADO.

¿SE ENCUENTRA BIEN MI MADRE?

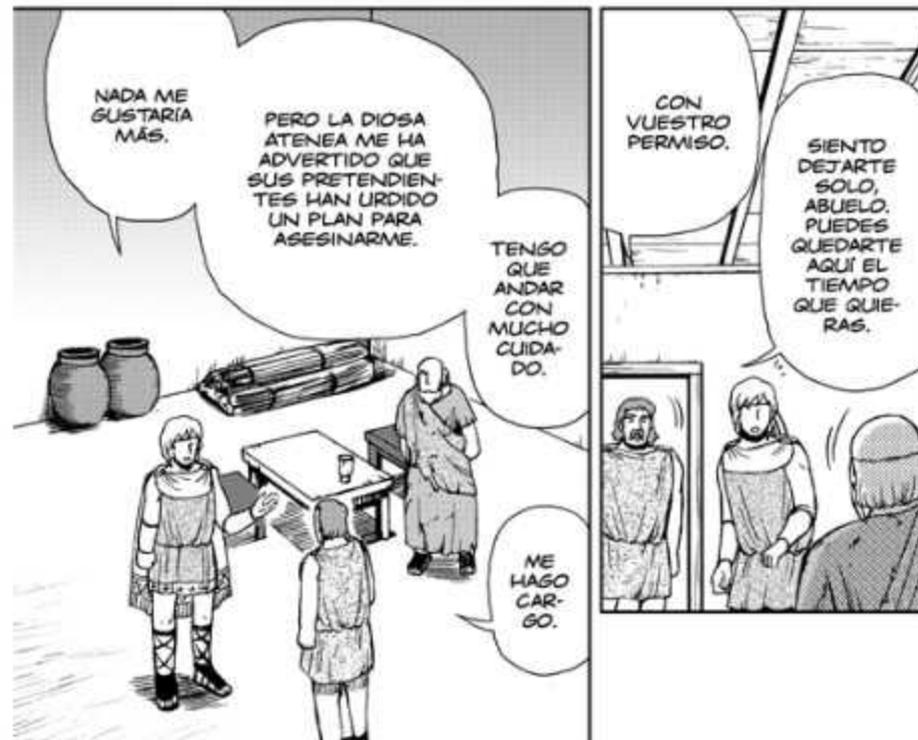
SÍ... AUNQUE VUESTRA PARTIDA LA HA ENTRISTECIDO.



ENTIENDO. ESCUCHA, EU-MEO...

NECESITO QUE VAYAS A AVISARLE QUE HE VUELTO.

¿EH? ¿NO VAIS A IR A VERLA PERSONALMENTE?



NADA ME GUSTARÍA MÁS.

PERO LA DIOSA ATENEA ME HA ADVERTIDO QUE SUS PRETENDIENTES HAN URDIDO UN PLAN PARA ASESINARME.

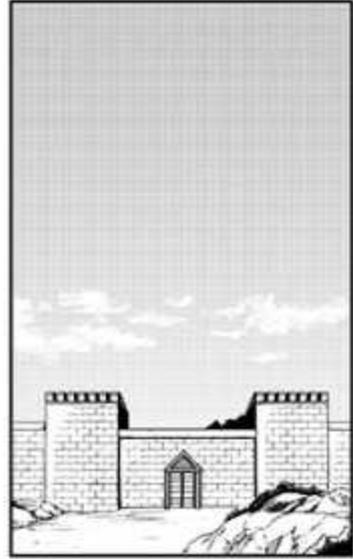
TENGO QUE ANDAR CON MUCHO CUIDADO.

CON VUESTRO PERMISO.

SIENTO DEJARTE SOLO, ABUELO. PUEDES QUEDARTE AQUÍ EL TIEMPO QUE QUIERAS.

ME HAGO CARGO.







¿HAS INVITADO A ESE VIEJO ZARRAPASTROSO?

¿ACASO EL VIAJE TE HA ALTERADO EL JUICIO?

ESPERA...

PUEDE QUE ESTE HOMBRE CUENTE CON LA BENDICIÓN DE LOS DIOS.



ESTÁ COMPLETAMENTE CALVO Y SOBRE LA PIEL DE SU CABEZA...

...PARECE QUE LA LUZ DIBUJE UN HALO DIVINO.



¡CHAJA, JA, JA, JA, JA!

¡¡ESO ES UNA INSOLENCIA!!



¿QUÉ PRETENDES HACER INVITANDO A ESE MENDIGO, TELÉMACO?

ZAS

¿SE OS HA ESTROPEADO LA COMIDA Y QUERÉIS QUE ALGUIEN LA APROVECHE?



TAL VEZ HAYAS NACIDO EN UNA FAMILIA DE NOBLES, PERO JAMÁS HE OÍDO PALABRAS TAN VULGARES COMO LAS TUYAS.

¡Ugh!

¿CÓMO?



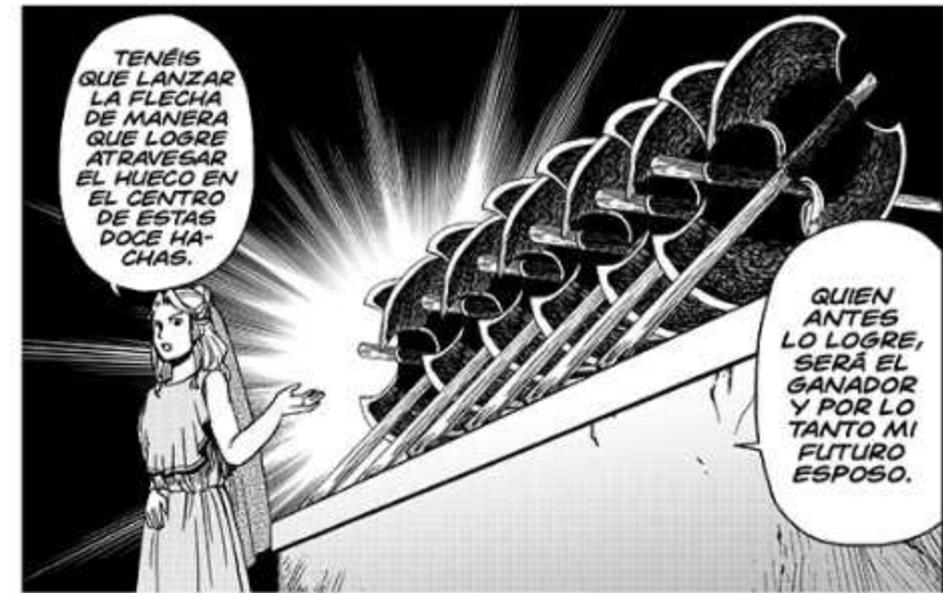
SI DE VERDAD OS PREOCUPARA MANTENER EL LEGADO DE MI PADRE, NO LO DESPILFARRARÍAIS ASÍ.

DÍA TRAS DÍAS, COMÉIS Y BEBÉIS A PLACER EN NUESTRA CASA CUANDO EN REALIDAD NUNCA OS HEMOS INVITADO.

¿TÚ CREES QUE ESE ES UN COMPORTAMIENTO HONORABLE!?









¡MUY BIEN!
¡EMPECEMOS YA!

¡ESO ESTÁ HECHO!!



YO SERÉ EL PRIMERO EN INTENTARLO.



TANG TANG

CO... ¿CÓMO PUEDE ESTAR TAN DURO?

¡UGH!



¡MALDICIÓN!

APARTA DE AHÍ.



DEJÁDMELO A MÍ, QUE SOY EL MÁS FUERTE DE TODOS.



¡UGH...!

¡ES IMPOSIBLE!

¿QUÉ PASA AQUÍ?!



¿SIGUIENTE?

NO. SORCIAS.

¡CEDO MI TURNO!



¿QUÉ OCURRE? ¿YA NO HAY MÁS ASPIRANTES?



¡COMPAÑEROS! ¿POR QUÉ NO DEJAMOS LA COMPETICIÓN PARA MAÑANA?

¡NO NO NO!



HOY ES UNA FIESTA CONSAGRADA A APOLO, EL DIOS ARQUEIRO. CREO QUE CELEBRAR UNA PRUEBA DE ARCO EN UN DÍA COMO ESTE ES UNA FALTA DE RESPETO AL DIOS.

SERÁ MEJOR QUE PASEMOS EL DÍA DE HOY COMIENDO Y BEBIENDO TRANQUILAMENTE.



BIEN DICHO.

¡ES-TOY DE ACUERDO, COMPE-TIREMOS MAÑA-NA!



¿CREERIS QUE SERÉIS CAPACES DE TENSAR EL ARCO MAÑA-NA?

TAP



¿TAL VEZ DEBA MOSTRAROS CÓMO SE HACE?



¿QUIÉN ERES TÚ?

¡NO TE ENTROMETAS! ¡¡LARGO DE AQUÍ!!



¡¡BASTA!!
¡¡TRATAR ASÍ A UN INVITADO ES UNA FALTA DE RESPE-TO!!

¡¡ESTE HOMBRE ES AMIGO MÍO Y DE MI HIJO Y NO TOLERARE QUE SE LE TRATE ASÍ!!



TRANQUI-LIZATE, MADRE. DEJA QUE YO ME ENCARGUE DE TODO.

¿TE-LEMA-CO?



DEBERÍAS ESPERAR-NOS TE-JIENDO ALGO.

TENSAR UN ARCO ES COSA DE HOM-BRES.



¿TE-LE-MA-CO?

NO ME PASARÁ NADA.

CUIDA DE MI MADRE, EURICLEA.

LO HARE.



COMO QUIERAS. DUDO MUCHO QUE UN VIEJO QUE COMO TÚ LO CONSIGA.

PERO PUEDES INTEN-TARLO SI QUIERES.



AUNQUE NO LO PAREZCA, EN MI JUVENTUD YO ERA UN ARQUERO SIN IGUAL.



A PE-
SAR DE
LA EDAD,
ESPERO
PODER
SEGUIR
CONFIAN-
DO EN
MIS BRA-
ZOS.

ESTE
ES UN
BUEN
MO-
MENTO
PARA
COM-
PRO-
BAR-
LO.



¿COMO?
¿JAJAJAJ!



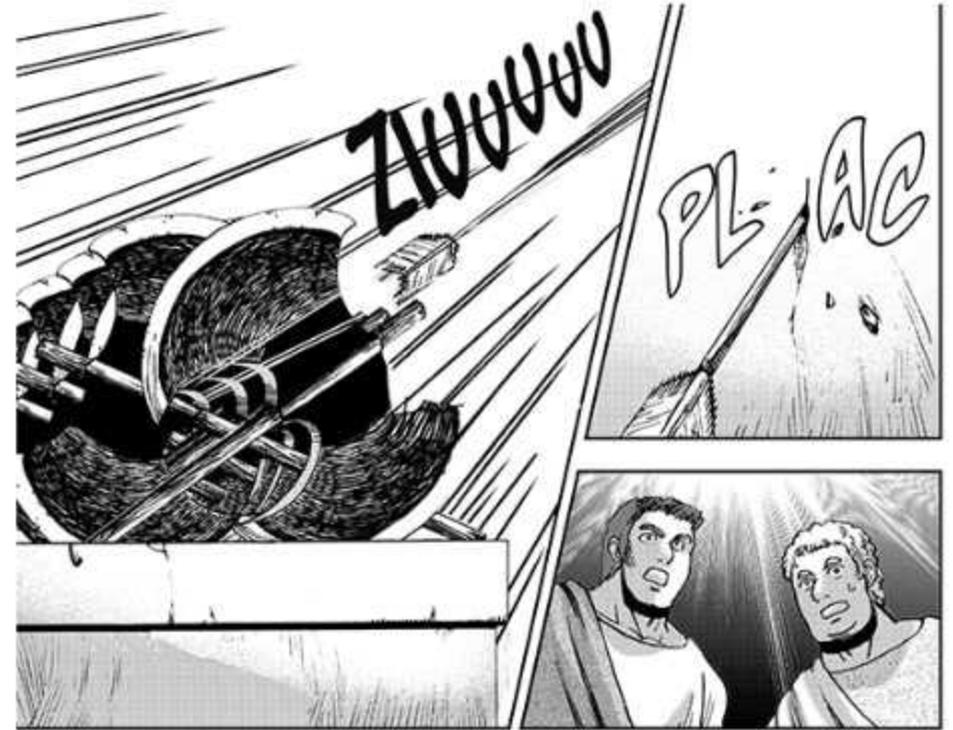
QU...
¿QUÉ
ESTÁ
PASANDO
AQUÍ!?



VEA-
MOS...



TA
NG



ZUUUUUU

PL-AC



NO...
¡¡NO
ES
POSI-
BLE!!

¿QUIÉN
ES ESE
ANCIA-
NO!?

FRUS

YO
MISMO
OS
RES-
PON-
DO.



TENGO ENTENDIDO QUE OS HABÉIS TOMADO BASTANTES LIBERTADES POR AQUI.

¿NUNCA OS HABÍAIS PARADO A PENSAR QUE TAL VEZ UN DÍA VOLVERÍA Y OS LO HARÍA PAGAR?



¡¡PUES HA LLEGADO ESE MOMENTO, DESVERGONZADOS!!

¡¡HOY ES EL DÍA DE VUESTRA EJECUCIÓN!!



¡¡TRAER MIS ARMAS!!

¿EH? LAS... ¡¡LAS ARMAS NO ESTÁN!!

¡¡¡¡¡



¡¡¡¡¡

¡¡¡¡¡

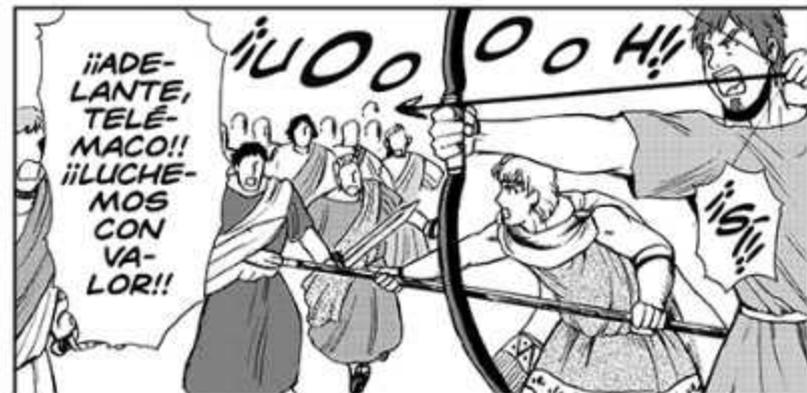


¡¡¡¡¡

¡¡LA PUERTA NO SE ABRE!!

¡¡LA HABRÁN CERRADO CON CERROJO!!

¡¡NO ESCAPARÉIS!!





¿IDIOSO HA VUELTO!?

...
¡VAMOS, SEÑORA! SALGA A RECIBIRLO...



¿LO DICES DE VERAS?

¿ES-TO NO ES UN SUEÑO?

¡POR SU PUESTO QUE NO! ESE ANCIANO DE ANTES NO ERA OTRO QUE EL SEÑOR DISFRAZADO.



SI HA SIDO CAPAZ DE SEMEJANTE MILAGRO MÁS BIEN DEBE DE TRATARSE DE UN DIOS.

A ESTAS ALTURAS NO ACIERTO A CREER QUE MI ESPOSO ESTÉ VIVO.

¡VAMOS, SEÑORA!

¡BAJE USTED MISMA Y COMPRUEBELO CON SUS PROPIOS OJOS!



¡LO CONSEGUIMOS, PADRE!



¡SOBERBIOS PRETENDIENTES!

¿QUÉ ME DECÍS AHORA!?

TELÉMACO, NUNCA HAY QUE ALEGRARSE POR UNA MUERTE HUMANA.

ENTIENDO QUE ESTÉS ORGULLOSO POR HABER VENCIDO, PERO TODO EN SU JUSTA MEDIDA.

¡SÍ, PADRE...



Y AHORA LIMPIEMOS ESTA SALA.

SACAD LOS CADÁVERES DE AQUÍ Y COLOCADLOS ORDENADAMENTE EN UNA PIRA FUNERARIA.

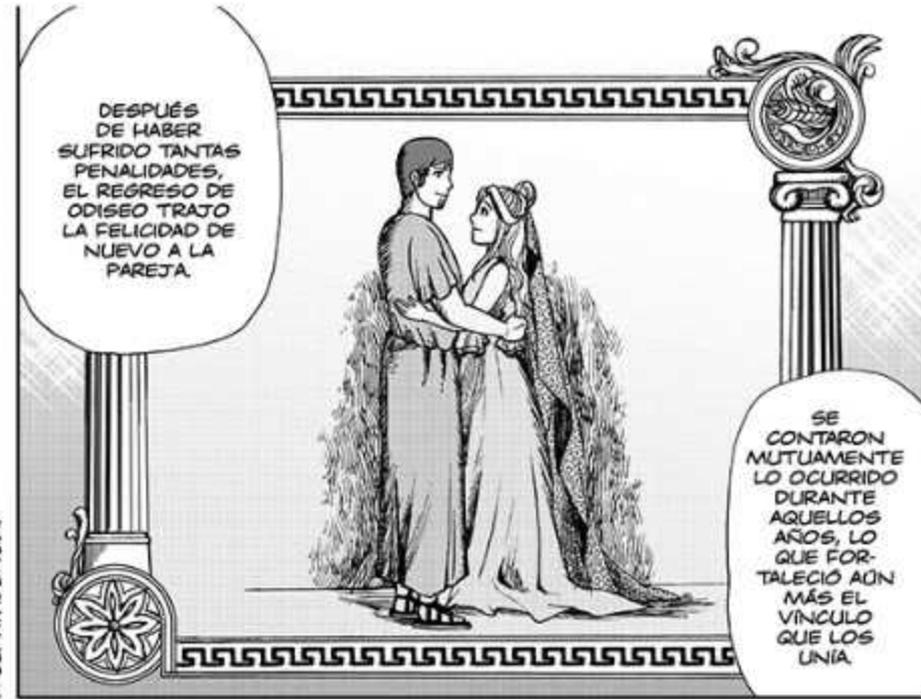
¡SÍ, SEÑOR!

¡SUEÑO!





*CELEBRE ADVINO A QUIEN ZEUS CONCEDIÓ EL DON DE LA CLARIVIDENCIA.



DESPUÉS DE HABER SUFRIDO TANTAS PENALIDADES, EL REGRESO DE ODISEO TRAJÓ LA FELICIDAD DE NUEVO A LA PAREJA.

SE CONTARON MUTUAMENTE LO OCURRIDO DURANTE AQUELLOS AÑOS, LO QUE FORTALECIÓ AÚN MÁS EL VÍNCULO QUE LOS UNÍA.



POR VOLUNTAD DE LOS DIOS, PREOCUPADOS POR FUTUROS DERRAMAMIENTOS DE SANGRE EN ÍTACA.

...ODISEO VOLVIÓ A OCUPAR SU TRONO DE REY DE LA ISLA.



TAL COMO AFIRMABA LA PROFECÍA DE TIRÉSÍAS*...

...FUE BIEN RECIBIDO POR SU PUEBLO Y ACABÓ SUS DÍAS VIVIENDO EN PAZ.



HASTA AQUÍ EL DULCE CANTO QUE LAS MUSAS NOS DEJARON SOBRE LA ERA DE LA GUERRA DE TROYA.



AUNQUE ESTE NO SEA MÁS QUE UNO DE LOS CAPÍTULOS EN LA HISTORIA QUE ENTRETEJE LOS DESTINOS DE DIOS Y MORTALES.

HASTA SIEMPRE, HOMBRES FELICES. OJALÁ CUANDO LAS MUSAS VUELVAN A ENTONAR SUS CANTOS, NOS VEAMOS DE NUEVO.

Ilíada y Odisea

el manga

FIN

Ulises, rey de Ítaca, llamado también en griego Odiseo, tomó parte con 12 barcos en la guerra de Troya, narrada por los cantos homéricos de la *Ilíada*; en ella destaca por su ingenio, su astucia y su oratoria. La *Odisea* es la epopeya que narra la entereza de espíritu de Ulises que sufre toda suerte de contrariedades, un regreso a la patria que dura 10 años. La forma griega de su nombre, *Odiseus*, dio nombre a esta célebre epopeya.